

# 違法音楽アプリに関する 利用実態調査

---

2021年3月5日

一般社団法人 日本レコード協会

# 調査概要

調査方法 : インターネット調査

調査期間 : 2020年11月27日～12月1日

調査対象者 : 【スクリーニング (SC) 】

12～69歳男女 (12～15歳は母親による代理回答) 合計20,000名

※集計時には、性年代人口分布に合わせてウェイトバックを行っています。

【本調査 (Q) 】 違法音楽アプリを2020年10月以降利用している方 100名

違法音楽アプリを過去利用していて2020年10月以降は利用していない方 100名

※違法音楽アプリは、Music FMまたはMusicBoxを指します。

合計 200名

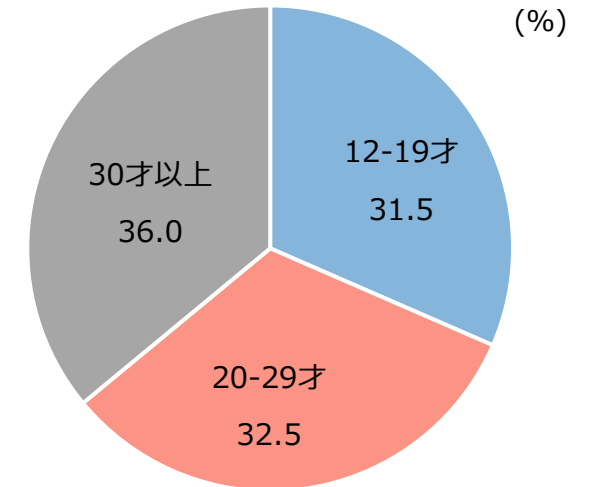
調査会社 : MMDLabo株式会社 (MMD研究所)

# 違法音楽アプリの利用状況（利用率、利用者数）

- 2020年10月以降、違法音楽アプリの利用者数は、人口構成比0.5%  
人口推計で**約64万人**
- 2020年3月調査と比較して、約4分の1に減少  
(2020年3月 人口構成比 約2% = 246万人)

性年代	違法音楽アプリ利用率 ※無料音楽アプリ・サービスの中でMusic FM、MusicBoxを 最も利用すると回答した割合			令和元年通信 利用動向調査 (総務省)	違法音楽アプリ 利用者数 (人)		
	(参考) 2020年3月調査	2019年12月～ 2020年9月	2020年10月以降		(参考) 2020年3月調査	2019年12月～ 2020年9月	2020年10月以降
男性/12-19才	9.4%	1.9%	1.3%	97.4%	436,904	91,375	59,100
男性/20-29才	4.1%	1.7%	1.3%	97.3%	253,332	104,751	80,578
男性/30才以上	0.7%	0.5%	0.3%	95.4%他	213,601	141,965	105,246
女性/12-19才	11.3%	3.7%	3.2%	97.4%	507,158	163,730	141,598
女性/20-29才	12.3%	3.1%	2.1%	97.2%	743,080	180,738	126,096
女性/30才以上	1.0%	0.4%	0.4%	96.4%他	310,595	122,543	123,833
合計					<b>2,464,670</b>	<b>805,102</b>	<b>636,451</b>

【(2020年10月以降) 利用者の年代構成比】

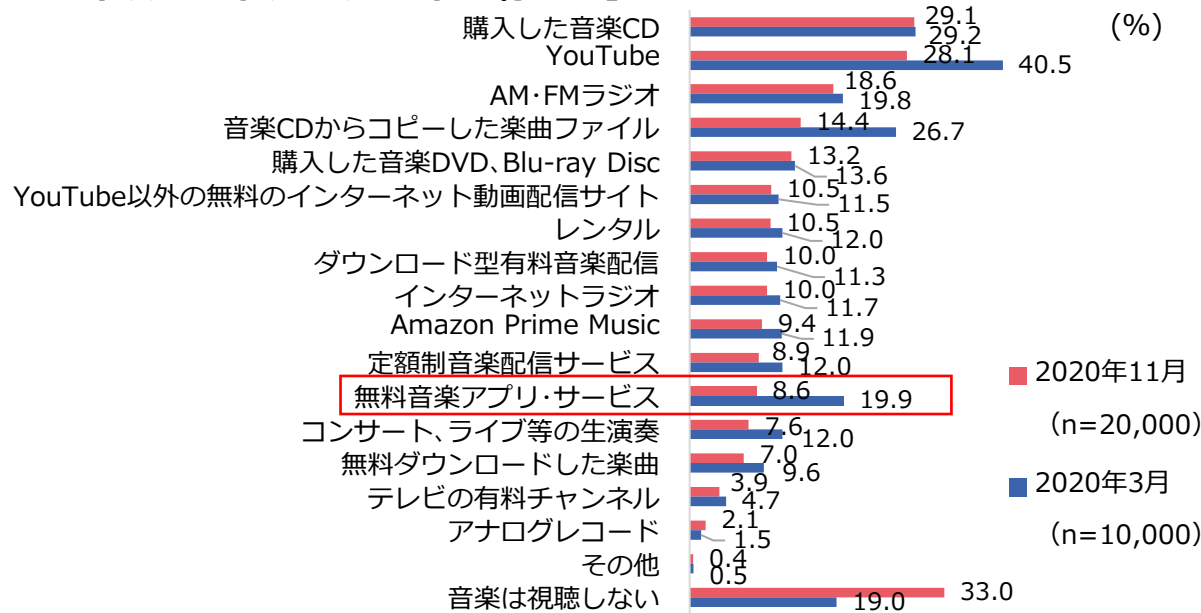


SC 無料音楽アプリ・サービスを利用したことがある方にお伺いします。  
あなたが利用した無料音楽アプリ・サービスをすべて選び、そのうち最もよく利用しているものを1つだけお選びください。  
(2019年12月～2020年9月まで/2020年10月以降)

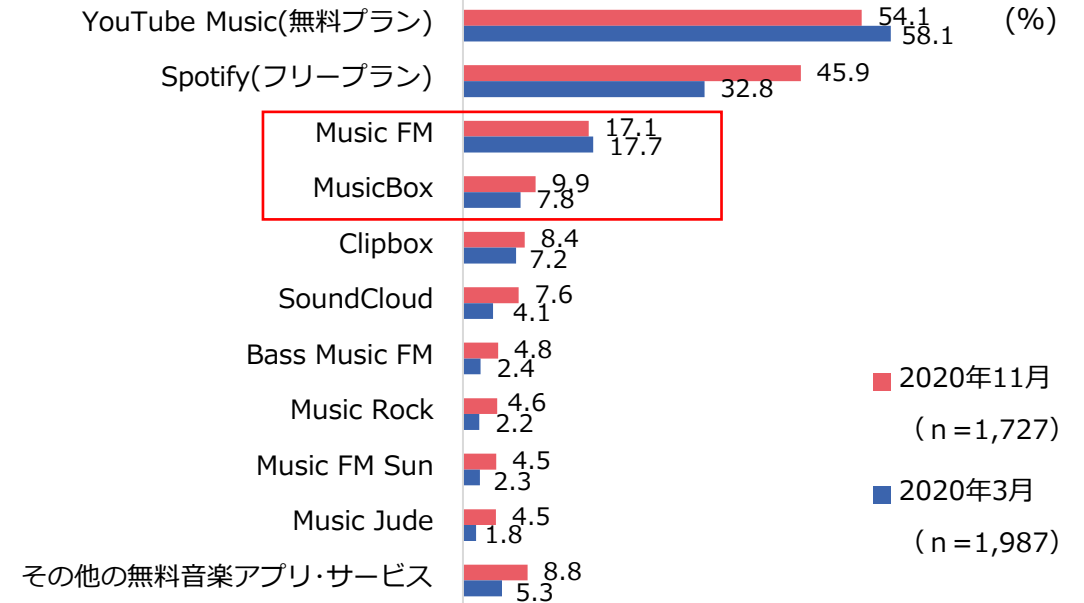
# 音楽の視聴方法（利用したものすべて）

- 無料音楽アプリ・サービスの利用率は8.6%
- 音楽は視聴しない割合が3割と高くなっている中、購入した音楽CD、DVD/BDでの視聴割合はほぼ変化がない。
- 無料音楽アプリ・サービス利用者の中では、Music FMの割合が17.1%、MusicBoxの割合が9.9%

【1年以内に利用した音楽視聴方法】



【1年以内に利用した無料音楽アプリ・サービス】



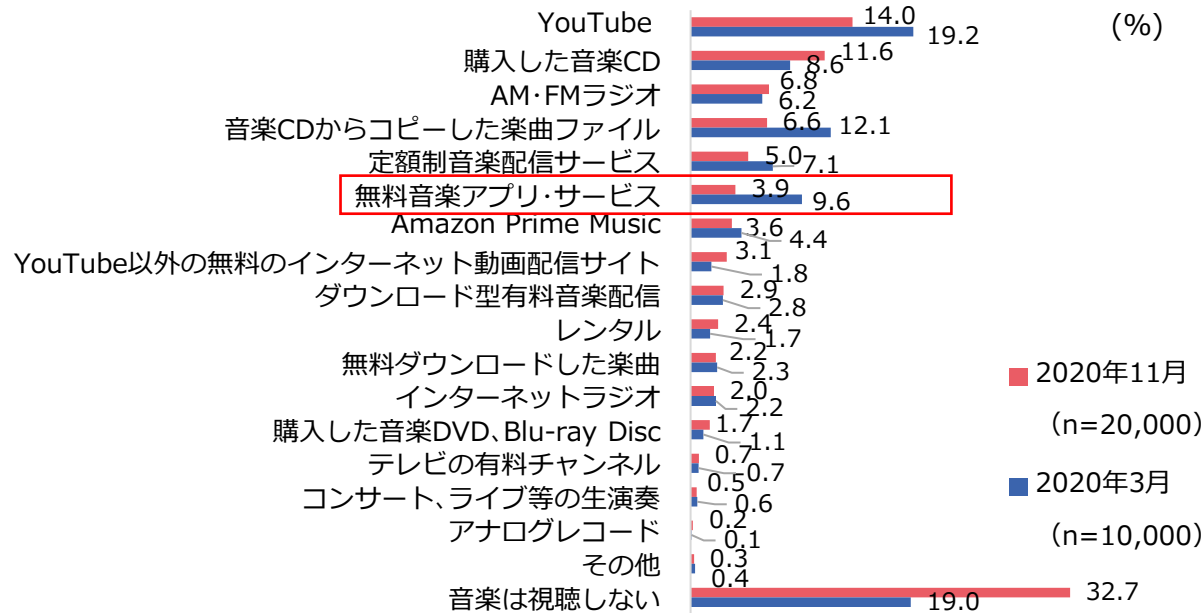
※11月調査は、2019年12月～2020年9月まで、2020年10月以降の2期間を合算して算出  
 ※右図のn数は、左の音楽視聴方法で「無料音楽アプリ・サービス」を選択した人

SC 以下の音楽の視聴方法のうち、あなたが2019年12月から2020年9月の期間に利用したものと、2020年10月以降に利用したものをそれぞれすべてお選びください。そのうち最もよく利用しているものを、それぞれの期間で1つだけお選びください。なお、自分からすすんで音楽を視聴していない場合は、「音楽は視聴しない」をお選びください。  
 SC 無料音楽アプリ・サービスを利用したことがある方にお伺いします。あなたが利用した無料音楽アプリ・サービスをすべて選び、そのうち最もよく利用しているものを1つだけお選びください。

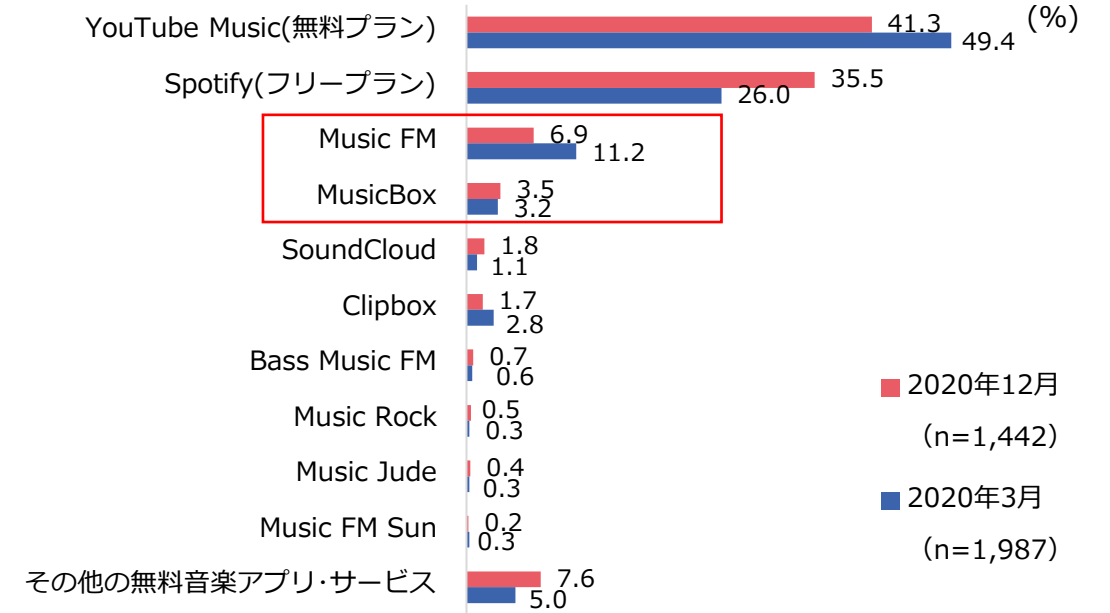
# 音楽の視聴方法（最もよく利用したもの）

- トップは3月調査と変わらずYouTubeで14.0%
- 無料音楽アプリ・サービスを最も利用している割合は3.9%
- 無料音楽アプリ・サービス利用者の中では、Music FMの割合が下がり、MusicBoxの割合は横ばい。

【最もよく利用した音楽視聴方法】



【最もよく利用した無料音楽アプリ・サービス】



※11月調査は、2020年10月以降

※右図のn数は、左の音楽視聴方法で「無料音楽アプリ・サービス」を選択した人

SC 以下の音楽の視聴方法のうち、あなたが2019年12月から2020年9月の期間に利用したものと、2020年10月以降に利用したものをそれぞれすべてお選びください。

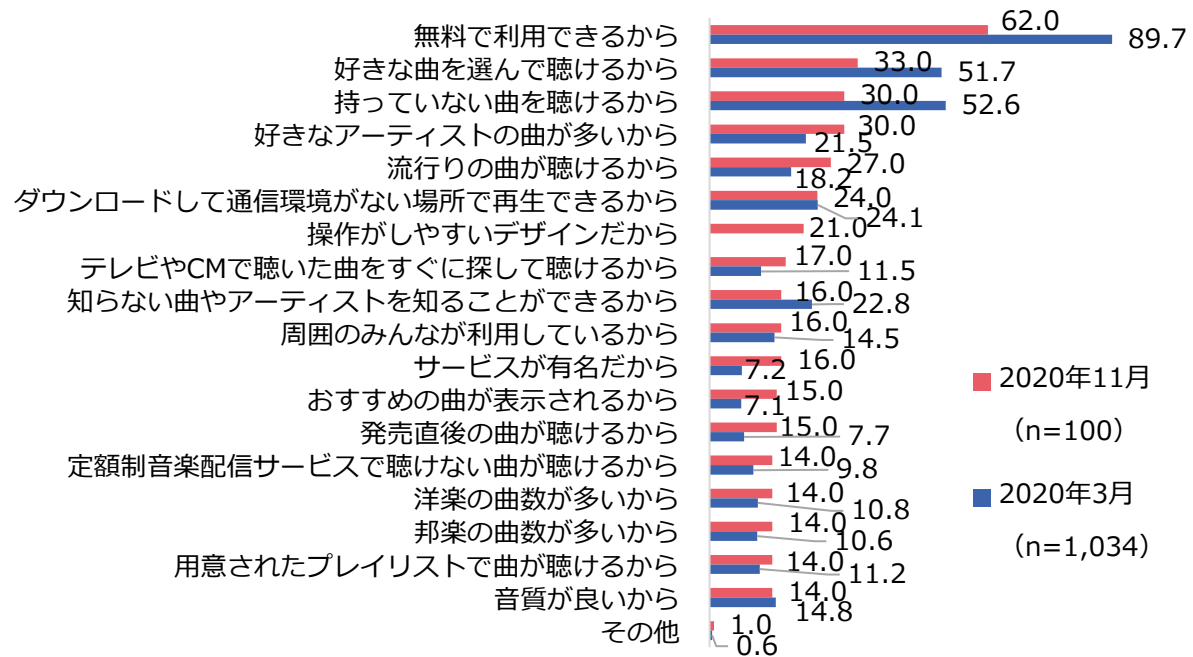
そのうち最もよく利用しているものを、それぞれの期間で1つだけお選びください。なお、自分からすすんで音楽を視聴していない場合は、「音楽は視聴しない」をお選びください。

SC 無料音楽アプリ・サービスを利用したことがある方にお伺いします。あなたが利用した無料音楽アプリ・サービスをすべて選び、そのうち最もよく利用しているものを1つだけお選びください。

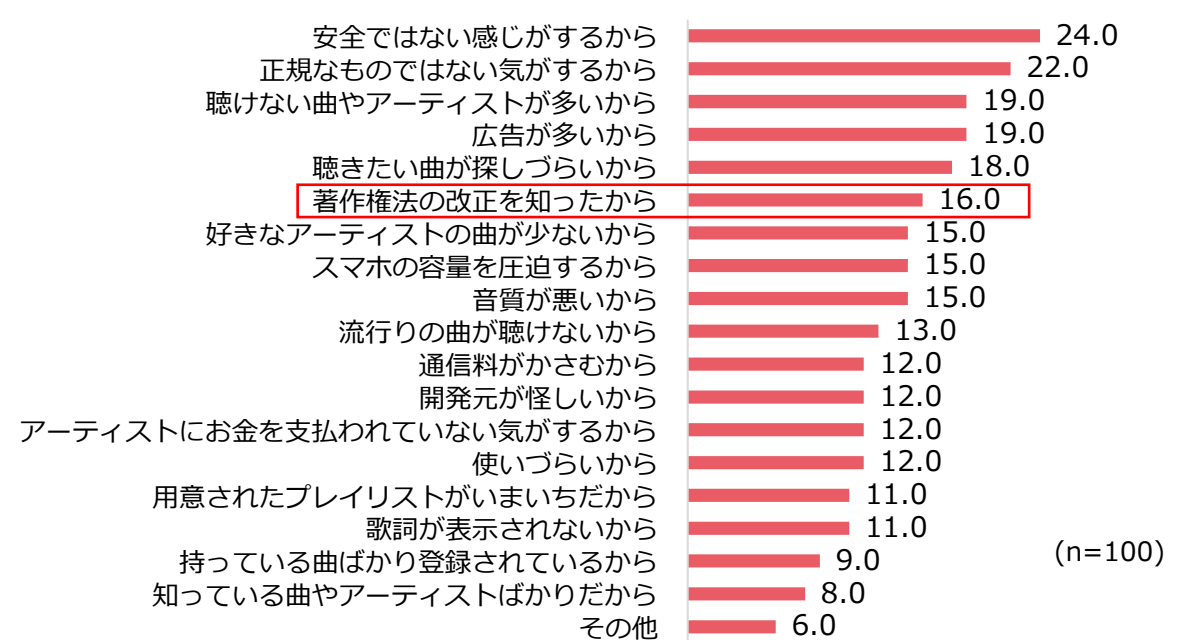
# 違法音楽アプリ利用理由、中止理由

- 3月調査と同様、トップは「無料で利用できるから」62.0%
- 全体的に値が低くなっているが、今回新たに選択肢として加えた「操作がしやすいデザインだから」は21.0%と比較的高い値となっている。
- 全体の4分の1は安全ではない、正規なものではないと感じて利用をやめている
- 著作権法の改正を知って利用をやめた人は16.0%

【違法音楽アプリ利用理由】



【違法音楽アプリ利用中止理由】



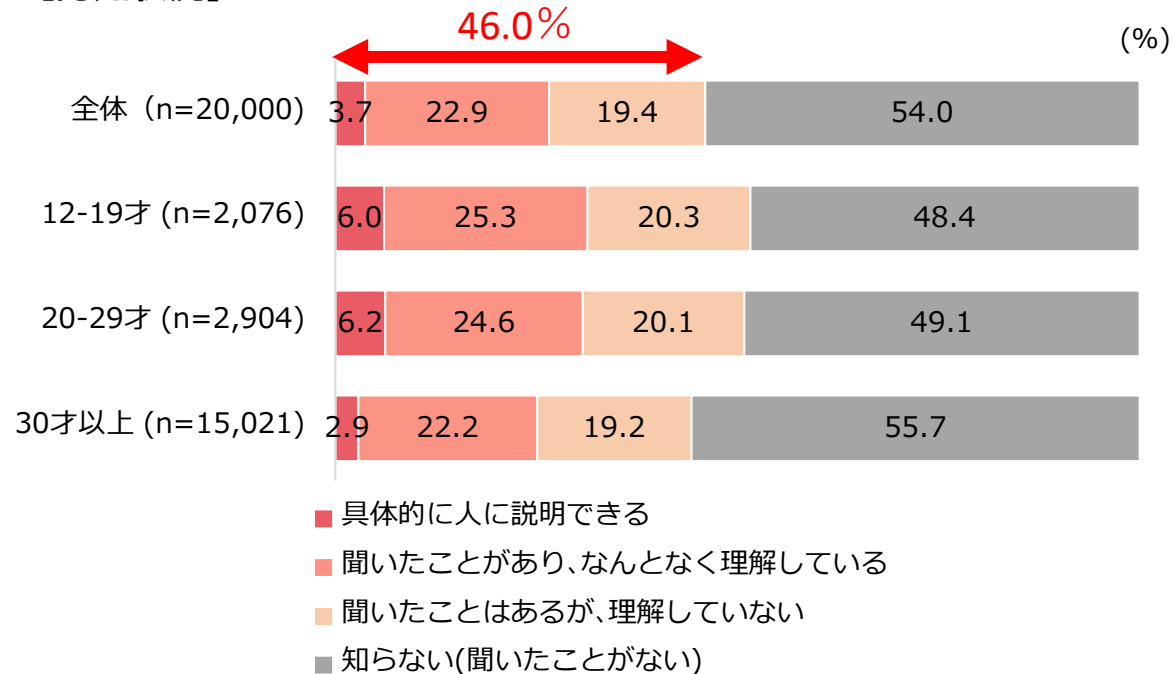
Q 現在、あなたが無料音楽アプリ（Music FM、MusicBox）を利用する理由をすべてお選びください。

Q あなたが2020年10月以降、無料音楽アプリ（Music FM、MusicBox）を利用しなくなった理由をすべてお選びください。

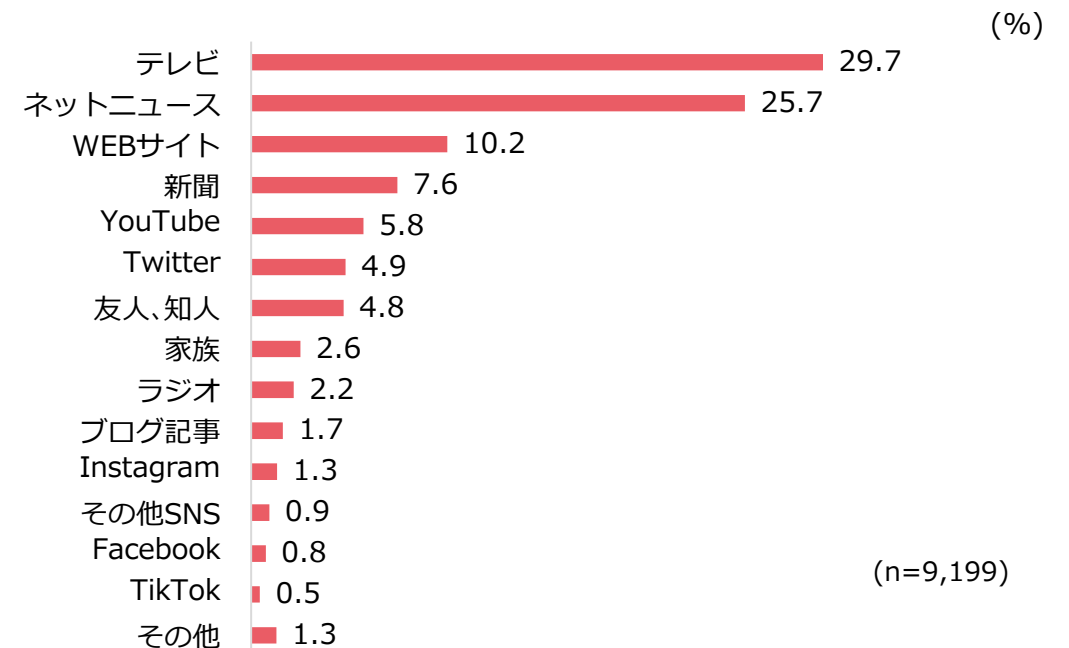
# 著作権法改正の認知

- 認知は全体で46.0%
- 30代以上に比べ、10代、20代の認知率が高く半数を超えている。
- 認知場所はテレビ29.7%、ネットニュース25.7%

【認知状況】



【認知場所】



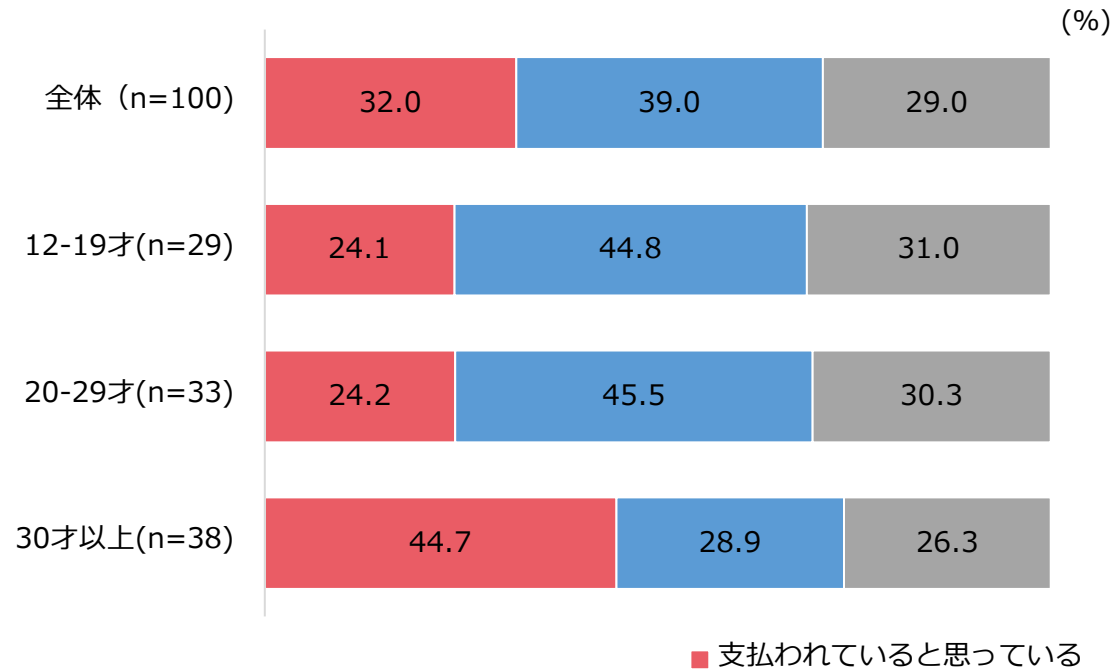
SC 違法音楽アプリの規制強化を目的とする改正著作権法が2020年10月1日から施行されましたが、あなたはそのことを知っていますか？  
 ※法改正により、「違法音楽アプリを提供する行為」「違法にアップロードされた音楽のリンクを違法音楽アプリに掲載する行為」も違法行為となります。  
 SC あなたは、違法音楽アプリの規制強化を目的とする著作権法の改正をどこで知りましたか？あてはまるものを1つお選びください。

# 違法音楽アプリからアーティストにお金が支払われている認識

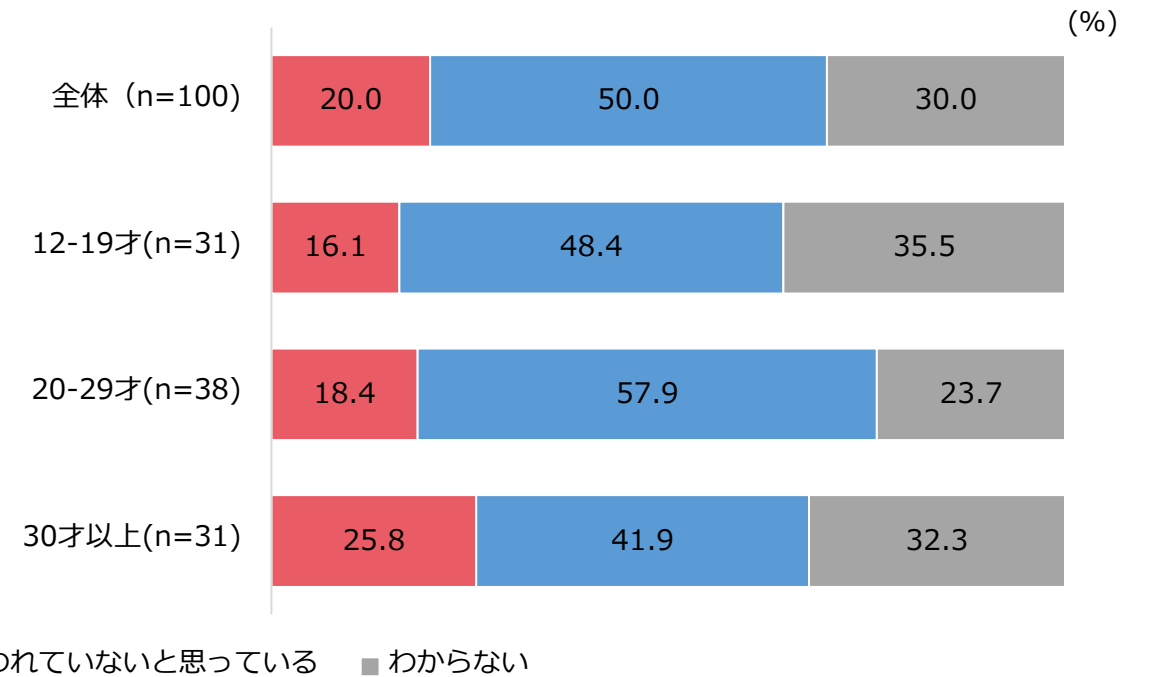
単数回答

- アーティストへの支払いがないと認識しつつ、違法音楽アプリを利用する者は、現在利用者が39.0%、過去利用者が50.0%

### 【2020年10月以降違法音楽アプリ利用者】



### 【2020年9月までの違法音楽アプリ利用者】



Q あなたは、無料音楽アプリ（Music FM、MusicBox）からアーティストにお金が支払われていると思いますか？

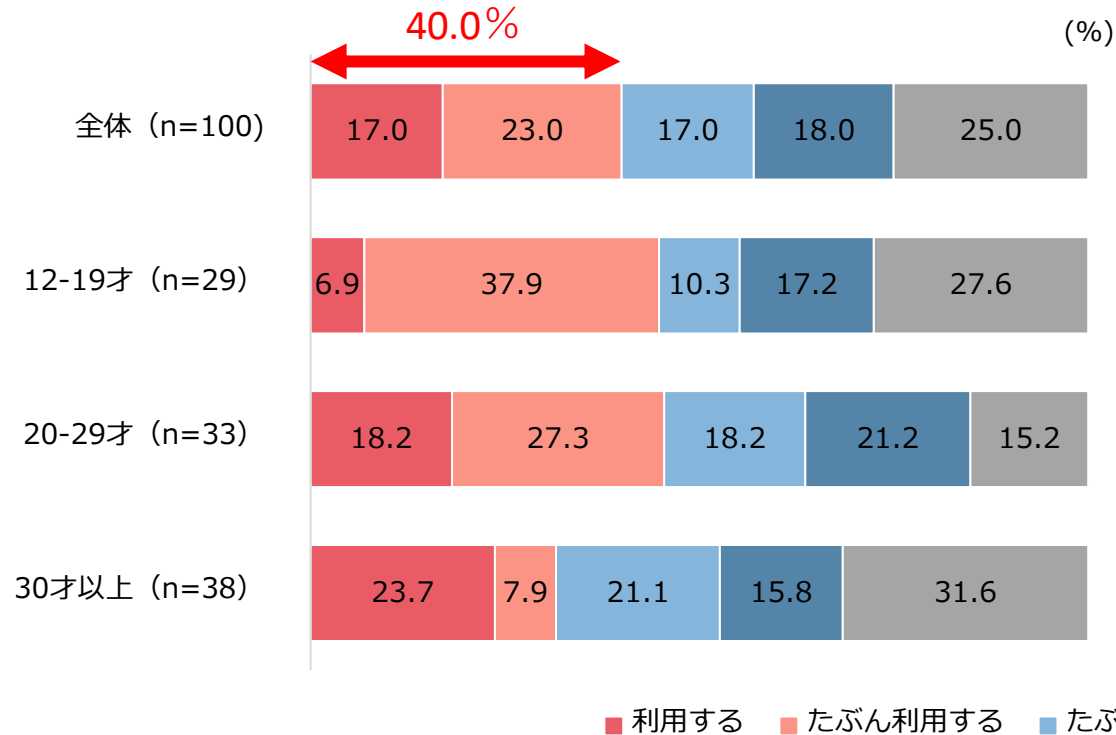


# 違法音楽アプリの継続利用意向

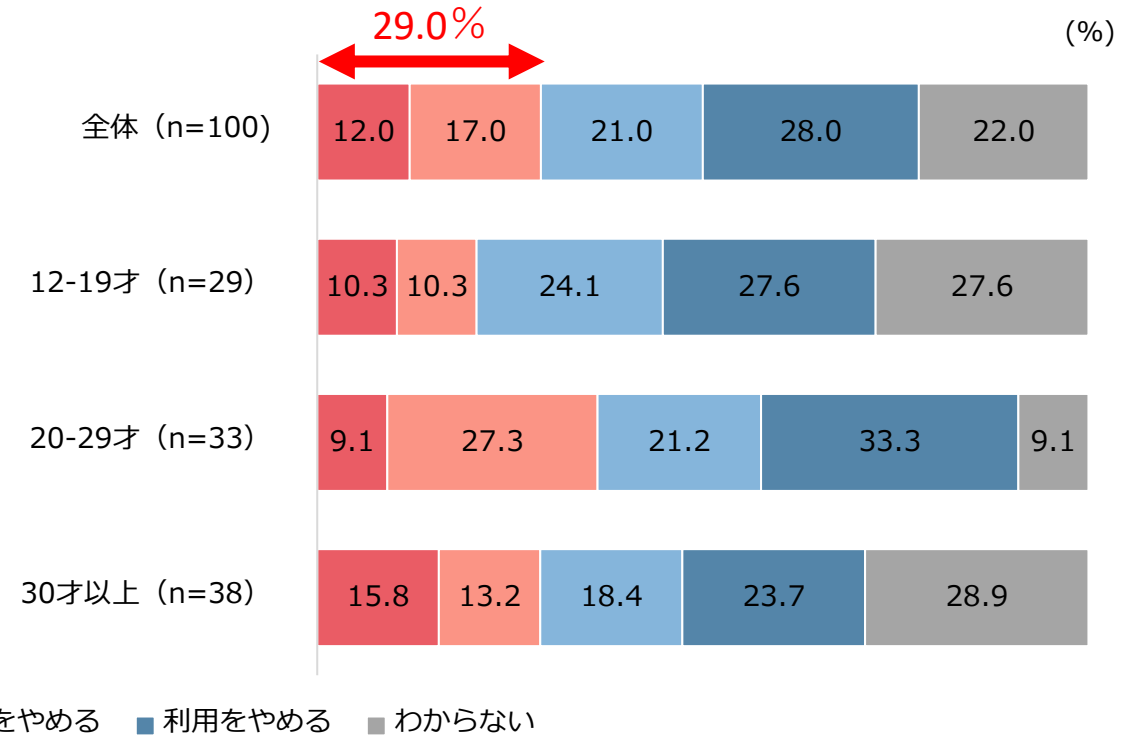
単数回答

- アーティストへの支払いがないと分かった場合でも40.0%が利用すると回答しているが、アーティストが反対する場合の利用意向は29.0%まで減少

【アーティストへ支払いなしと分かった場合】



【アーティストの反対がある場合】



Q もし、あなたが利用している無料音楽アプリ（Music FM、MusicBox）からアーティストにお金が支払われていないとしたら、その無料音楽アプリを今後も利用しようと思えますか？

Q もし、あなたが利用している無料音楽アプリ（Music FM、MusicBox）を使うことにアーティストが反対しているとしたら、あなたはその無料音楽アプリを今後も利用しようと思えますか？