

第37回日本ゴールドディスク大賞 受賞一覧

※同一賞内のアーティスト及び同一アーティストの作品は、すべて五十音順です。

	賞名	区分	タイトル	アーティスト名	発売会社	
アーティスト賞	アーティスト・オブ・ザ・イヤー	邦楽	—	Snow Man	MENT RECORDING	
		洋楽	—	ザ・ビートルズ	ユニバーサル ミュージック	
	ベスト・エイジアン・アーティスト	アジア	—	BTS	ユニバーサル ミュージック	
	ベスト・演歌／歌謡曲・アーティスト	—	—	氷川きよし	日本コロムビア	
	ニュー・アーティスト・オブ・ザ・イヤー	邦楽	—	OCHA NORMA	アップフロントワークス (ゼティマ)	
		洋楽	—	スー・レイチー(Sury Su)	ソニー・ミュージックレーベルズ	
		アジア	—	IVE	ソニー・ミュージックレーベルズ	
	ベスト5ニュー・アーティスト	邦楽	—	—	&TEAM	HYBE LABELS JAPAN
			—	—	OCHA NORMA	アップフロントワークス (ゼティマ)
			—	—	葛葉	Altonic Records
			—	—	MAISONdes	ソニー・ミュージックレーベルズ
			—	—	ROF-MAO	RFMO Records
	ベスト3ニュー・アーティスト	洋楽	—	—	アレクサンダー23	ユニバーサル ミュージック
			—	—	スー・レイチー(Sury Su)	ソニー・ミュージックレーベルズ
—			—	セイレム・イリース	ユニバーサル ミュージック	
ベスト3ニュー・アーティスト	アジア	—	—	IVE	ソニー・ミュージックレーベルズ	
		—	—	Kep1er	ソニー・ミュージックレーベルズ	
		—	—	VERIVERY	ユニバーサル ミュージック	
ベスト・演歌／歌謡曲・ニュー・アーティスト	—	—	—	田中あいみ	日本クラウン	
アルバム賞	アルバム・オブ・ザ・イヤー	邦楽	Snow Labo. S2	Snow Man	MENT RECORDING	
		洋楽	リボルバー <スペシャル・エディション>	ザ・ビートルズ	ユニバーサル ミュージック	
		アジア	SEVENTEEN JAPAN 1ST EP「DREAM」	SEVENTEEN	プレディスエンターテインメント	
	ベスト5アルバム	邦楽	Made in CITY	King & Prince	ユニバーサル ミュージック	
			Snow Labo. S2	SixTONES	ソニー・ミュージックレーベルズ	
			1st Love	Snow Man	MENT RECORDING	
			ユーミン万歳！～松任谷由実50周年記念ベストアルバム～	なにわ男子	ジェイ・ストーム	
	ベスト3アルバム	洋楽	ラヴ・サックス	松任谷由実	ユニバーサル ミュージック	
			ラヴ・サックス	Avril Lavigne	ソニー・ミュージックレーベルズ	
			リボルバー <スペシャル・エディション>	ザ・ビートルズ	ユニバーサル ミュージック	
	ベスト3アルバム	アジア	ミッドナイト	テイラー・スウィフト	ユニバーサル ミュージック	
SEVENTEEN JAPAN 1ST EP「DREAM」			SEVENTEEN	プレディスエンターテインメント		
SEVENTEEN 4th Album「Face the Sun」			SEVENTEEN	プレディスエンターテインメント		
Proof			BTS	ユニバーサル ミュージック		

	賞名	区分	タイトル	アーティスト名	発売会社
アルバム賞	クラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	BEAUTIFUL WORLD	葉加瀬太郎	ハッツアンリミテッド
	ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	ノラ・ジョーンズ	ノラ・ジョーンズ	ユニバーサル ミュージック
	インストゥルメンタル・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	WISH	T-SQUARE	T-SQUARE Music Entertainment Inc.
	サウンドトラック・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	トップガン マーヴェリック	VARIOUS	ユニバーサル ミュージック
	アニメーション・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	ウタの歌 ONE PIECE FILM RED	Ado	ユニバーサル ミュージック
	純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	2022年度(第58回)日本コロムビア全国吟詠コンクール課題吟 松本仙翁	日本コロムビア吟詠音楽会	日本コロムビア
	企画・アルバム・オブ・ザ・イヤー	—	ユーミンをめぐる物語	JUJU	ソニー・ミュージックレーベルズ
シングル賞	シングル・オブ・ザ・イヤー	—	ツキヨミ / 彩り	King & Prince	ユニバーサル ミュージック
	ベスト5シングル	—	ツキヨミ / 彩り	King & Prince	ユニバーサル ミュージック
			オレンジkiss	Snow Man	MENT RECORDING
			ブラザービート	Snow Man	MENT RECORDING
			ここにはないもの	乃木坂46	ソニー・ミュージックレーベルズ
好きというのはロックだぜ!	乃木坂46	ソニー・ミュージックレーベルズ			
ビデオ賞	ミュージック・ビデオ・オブ・ザ・イヤー	邦楽	Snow Man LIVE TOUR 2021 Mania	Snow Man	MENT RECORDING
		洋楽	リック・ライヴ・イン・NYC	ザ・ローリング・ストーンズ	ユニバーサル ミュージック
		アジア	BTS 2021 MUSTER SOWOOZOO	BTS	ユニバーサル ミュージック
	ベスト3ミュージック・ビデオ	—	Johnny's Festival ~Thank you 2021 Hello 2022~	Various Artists	ジェイ・ストーム
			King & Prince CONCERT TOUR 2021 ~Re:Sense~	King & Prince	ユニバーサル ミュージック
			Snow Man LIVE TOUR 2021 Mania	Snow Man	MENT RECORDING
ダウンロード賞	ソング・オブ・ザ・イヤー・バイ・ダウンロード	邦楽	ミックスナッツ	Official髭男dism	ポニーキャニオン
		洋楽	Hold My Hand	レディー・ガガ	ユニバーサル ミュージック
		アジア	Yet To Come (The Most Beautiful Moment)	BTS	ユニバーサル ミュージック
	ベスト3ソング・バイ・ダウンロード	—	新時代(ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado	ユニバーサル ミュージック
			Subtitle	Official髭男dism	ポニーキャニオン
			ミックスナッツ	Official髭男dism	ポニーキャニオン
ストーリーミング賞	ソング・オブ・ザ・イヤー・バイ・ストーリーミング	邦楽	ミックスナッツ	Official髭男dism	ポニーキャニオン
		洋楽	Left and Right (feat. Jung Kook of BTS)	Charlie Puth	ワーナーミュージック・ジャパン
		アジア	WA DA DA	Kep1er	ソニー・ミュージックレーベルズ
	ベスト5ソング・バイ・ストーリーミング	—	新時代(ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado	ユニバーサル ミュージック
			私は最強(ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado	ユニバーサル ミュージック
			Subtitle	Official髭男dism	ポニーキャニオン
			ミックスナッツ	Official髭男dism	ポニーキャニオン
			Habit	SEKAI NO OWARI	ユニバーサル ミュージック
特別賞	—	—	—	Ado	ユニバーサル ミュージック
		—	—	桑田佳祐	JVCケンウッド・ビクターエンタテインメント
		—	—	松任谷由実	ユニバーサル ミュージック
		—	—	吉田拓郎	エイベックス・エンタテインメント

©第37回日本ゴールドディスク大賞は、当該年度(2022年1月1日~12月31日)の正味売上実績に基づき各賞を授与しています。